

*Silvius Leopold Weiss*

(1687 - 16 oct. 1750)

# Alternatti

WeissSW73\*

Ré mineur

*accord du luth : Ré majeur*

Manuscrit de Moscou RF-Mcm

*Gosudarstvennyj central'nyj muzej muzykal'noj kul'tury im. M.I. Glinki*

RF-Mcm N 8

*Folio 25 r.*

*Voir le manuscrit de Varsovie PL-Wu2003, folio 30v, la pièce sans titre.  
[PLWu2003\_14]*

*Voir le manuscrit de Varsovie PL-Wu2005, page 44, A[Alternatti] en Ré  
mineur. [PLWu2005\_8]*



# *Avertissement*

Cette pièce en Ré mineur doit son nom à la particularité qu'elle a d'être harmonisée pour être jouée sur un luth accordé en Ré majeur (accord ordinaire sauf le 8<sup>ème</sup> chœur en Fa dièse et le 11<sup>ème</sup> chœur en Do dièse).

Dans le présent manuscrit de Moscou RF-Mcm, le copiste a bien placé en tête de la pièce l'indication « d. dur » (Ré majeur). Cependant, il semble qu'il ait néanmoins décidé de modifier des basses afin d'inclure cette pièce dans la Partitta en Ré mineur précédente. Malheureusement, cette tentative n'a pas été pertinente, des accords sonnent faux et, de plus, l'alternative d'accord du luth n'est plus conservée. C'est pourquoi, pour la présente édition, nous avons rétabli quelques basses sur la base des versions présentes dans les manuscrits de Varsovie PL-Wu2003 et PL-Wu2005.

Jean-Daniel Forget



# - Alternatti

(Luth accordé en Ré majeur)

8<sup>va</sup> 8<sup>va</sup> 8<sup>va</sup> 8<sup>va</sup> 8<sup>va</sup> 8<sup>va</sup>

5

9

13

17

21

25

29

(\*)

1. Tablature originale : Mi.

34

38

42

46

50

55

59

64

1. Tablature originale : Mi.